

第30回 照姫まつり参加募集要項

[照姫行列]

開催日時 平成29年4月23日（日）10:00～15:30
会場 都立石神井公園とその周辺
主催 照姫まつり推進協議会
(照姫まつり実行委員会 練馬区観光協会 練馬区)

照姫まつりは、華やかな衣装を身に着けた演者が石神井公園の地を練り歩く照姫行列が最大のみどころで、練馬区の春の風物詩となっている催しです。

この照姫行列に参加する方を募集します。

行列参加者は演技を行います、その内容は演技経験のない方にも演技練習に参加すれば十分こなせるものとなっていますので、安心してご応募ください。

目次

I	照姫まつり 行列概要	p 2
II	応募から当日までのスケジュール（予定）	p 3
III	募集する役柄	p 4～6
IV	応募資格	p 6
V	申込みシート記入上の注意	p 7
VI	選考方法	p 7
VII	練習について	p 8
VIII	締切期日等	p 8

申込み・問い合わせ先

照姫まつり事務局

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 1-17-5 原宿シュロス 603

電話：03-6721-0061 / ファクス：03-3423-3601

メール：furusatonerima@nkdinc.co.jp

照姫まつりのホームページ <http://teruhime-matsuri.com>

I 照姫まつり 行列概要

1 第30回照姫まつりの開催日時・会場

日時 平成29年4月23日（日）10:00～15:30
会場 都立石神井公園とその周辺

2 照姫行列の内容

時代装束を身に着けて、以下の内容を行います。
(雨天時は内容を変更、または中止する場合があります)。

(1) 石神井公園周辺地域のねり歩き

時代装束を身にまとい、都立石神井公園から石神井公園駅までの間を往復します。行列中は、歩きながら鬨の声や簡単な演技がある場合があります。

(2) 石神井公園中央野外ステージでの舞台演技

出陣式で照姫伝説にちなんだ舞台演技を行います。行列後には照姫まつりのフィナーレを飾る帰還式の舞台演技を行います。

<参考：前回（平成28年5月29日）の照姫行列スケジュール>

※今年の実施内容は変更になる場合があります。

- 【7時00分頃】 石神井公園集合・最終リハーサル
- 【8時00分頃】 石神井庁舎へ移動・着替え
- 【11時00分頃】 石神井庁舎駐車場で点呼後、石神井公園に移動
- 【11時50分頃】 中央野外ステージで出陣式（舞台演技）
- 【13時10分頃】 石神井公園出発→住宅街・商店街→石神井公園駅ロータリー
- 【13時40分頃】 石神井公園駅前特設ステージで駅前パフォーマンス
(休憩をとりながら、隊列準備・整列)
- 【14時05分頃】 石神井公園駅出発→商店街→ボート乗り場交差点→中の島→公園内
(中の島で休憩を入れながら移動)
- 【15時10分頃】 中央野外ステージで帰還式（舞台演技）
- 【16時00分頃】 終了・石神井庁舎で着替え
- 【16時30分頃】 解散

3 参加費用

無料

※会場、練習会場等への交通費は各自ご負担ください。

II 応募から当日までのスケジュール（予定）

年月日	内容	備考（会場等）
平成28年11月21日（月）	募集開始	
平成29年1月6日（金）	応募締切	
1月13日（金）	三役応募者第一次審査 結果通知発送	
1月19日（木）	三役オーディション 参加者向け説明会	練馬区役所 アトリウム地下2階 多目的会議室 19時～20時予定
2月5日（日）	三役オーディション	練馬区役所 アトリウム地下2階 多目的会議室 13時30分集合予定
2月下旬	全役柄決定通知発送	
3月12日（日）	行列参加者説明会	石神井庁舎 5階会議室 14時から
4月1日（土） 2日（日） 8日（土） 9日（日） 15日（土） 16日（日） 21日（金） 22日（土）	演技練習 ※練習日は役柄毎に異なりますので、P8を参照してください。 ※龍神、龍玉持ち、旗持武者、舞楽者の練習は、4月15日からを予定しています。	時間：4/1～16は午後 /21は夜間（18時以降予定） /22は午後 場所：4/1～21はサンライフ練馬 4/22は石神井公園野外ステージ
4月23日（日）	第30回照姫まつり	

※三役は上記スケジュールの他、かつら合せ（都内の予定。昨年は狛江）、セリフの録音（サンライフ練馬）があります。



Ⅲ 募集する役柄

記号	役柄名	年齢	性別	募集人数	備考
A	照姫	12～17	女	1	—
B	豊島泰経	30～	男	1	—
C	奥方	21～	女	1	—
D	警護武者	18～	男	10	—
E	旗持武者	18～	男	4	—
F	舞楽者	15～	不問	9	—
G	女武者	12～	女	4	身長 140cm～
H	花拍子	12～17	女	6	身長 130cm～
I	稚兒童姫	8～11	女	15	身長 120～150cm
J	若武者	8～17	男	6	身長 120cm～
K	龍玉持ち	15～	不問	1	—
L	龍神	15～	不問	6	—

※年齢は、平成 29 年 4 月 1 日現在です。

各役柄の詳細

※難易度は、会場と石神井公園駅との間を行列で歩ける体力をお持ちの方を★としています。演技内容は、演技経験のない方にも演技練習に参加すれば十分こなせるものとなっていますので、安心してご応募ください。

衣装			
役柄	A. 照姫	B. 豊島泰経 (武将)	C. 奥方
難易度	★★★★☆☆	★★★★☆☆	★★★★☆☆
説明	室町時代の伝説上の女性。 石神井城城主、 豊島泰経の二女。 舞扇を使用して踊ります。 舞台上笑顔と元気な挨拶を させていただきます。	室町時代の武将。 豊島氏当主で石神井城主。 舞扇を使用して 力強く踊ります。 家来の士気を鼓舞し 関の声をあげます。	豊島泰経の妻。 舞扇を使用して 踊ります。 照姫を包み込む 大切な役です。

衣装	D. 	E. 	F. 
役柄	警護武者	旗持武者	舞楽者
難易度	★★☆☆☆	★☆☆☆☆	★☆☆☆☆
説明	豊島家を守る勇敢な武者。鎧を身に着け、刀を抜刃して斗い演技をします。	鎧を身に着け、旗竿(約3m)を持ち、幕開きを飾ります。	太鼓・ドラ・ホラ貝を鳴らし演技します。

衣装	G. 	H. 	I. 
役柄	女武者	花拍子	稚兒童姫
難易度	★☆☆☆☆	★☆☆☆☆	★☆☆☆☆
説明	美しい女武者。綾棒を使用して斗いの踊りをします。	舞扇を使用して、しなやかな舞を披露します。踊りの好きな方に最適です。	行列に愛らしさを加える小さな姫たち。花をかざして踊ります。

衣装			
役柄	若武者	龍玉持ち	龍神
難易度	★☆☆☆☆	★☆☆☆☆	★☆☆☆☆
説明	若さあふれる凛々しい出で立ちの武者。こぶしを握り荒々しく動き、旗持ち武者と幕開きを飾ります。合戦の場では、警護武者と共に勇気をもって登場してもらいます。	龍神の前に立ち、玉の付いた1m80cmくらいの棒をかざしたり回転させ演技します。	行列を先導する龍。6名で約6mのジャバラの胴を頭上に上げ、蛇行したりし演技します。物語の最後を飾ります。

IV 応募資格

- (1) 三役（照姫役、豊島泰経役、奥方役）は練馬区在住の方。
その他の役柄については練馬区に在住、在勤、在学の方。
- (2) 希望する役柄の年齢・性別の条件を満たす方。
- (3) 行列コース総延長約3kmを、演技をしながら元気に歩ける方。
- (4) 野外ステージにて、演技ができる方（振付、実演指導あり）。
- (5) 出演が決定した場合、「説明会」、「演技練習」に参加できる方。
- (6) 三役希望者については、一次審査（書類選考）を通過した場合、説明会〈平成29年1月19日（木）〉とオーディション〈平成29年2月5日（日）〉に参加できる方。
- (7) 出演が決定した場合、主催者、練馬区、テレビ局等が撮影した写真、映像等の各種媒体で公表されることに同意できる方。
- (8) 依頼があった場合、区の事業等のPRにできる限り協力いただける方。
- (9) 第40回練馬まつり（平成29年10月15日（日）開催予定）にゲスト出演していただく場合があります。

V 申込みシート記入上の注意

- (1) 希望の役柄の記号と役柄名の他、必要事項をもれなく記入してください。
練馬区在住または練馬区に在勤、在学していることが明確にわかるように記載してください。
身長・体重、足・頭のサイズは衣装準備に使用しますので、正確に記入してください。
- (2) 写真を2枚（5×7 cm・スナップ写真可）ご用意ください。1枚は全身、もう1枚は胸から上、顔がアップで写っているもので、裏面には氏名の記入の上、はがれないようにしっかりと貼ってください。
- (3) 第2希望・第3希望も記入してください。
- (4) これまでの行列参加回数をご記入ください。
- (5) 未成年の応募には、保護者の署名、捺印が必要になります（署名・捺印が無い場合は無効とします）。
- (6) 申込み内容に虚偽がある場合は、申込みを無効とします。

VI 選考方法

(1) 三役（照姫役、豊島泰経役、奥方役）

- ①第一次審査（書類選考）では、必要事項がもれもなく記入されている申込みシートを対象に、自己PRの内容を主催者にて審査し、通過の可否を決定します。
- ②三役は、第一次審査（書類選考）通過者を対象とした第二次審査（オーディション形式）で決定します。
- ③第二次審査の結果・順位により、三役以外の重要な役柄での出演をお願いすることがあります。

(2) その他役柄

必要事項がもれなく記入されている申込みシートを対象に、応募者多数の場合は、抽選により出演を決定します。

決定通知は、2月下旬頃に発送します。

VII 練習について

本番に向けて下記のスケジュールにて、練習を行う予定です。

※現時点での予定ですので変更になる場合があります。

日程／内容		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
平成29年		照姫	豊島泰経	奥方	警護武者	旗持武者	舞楽者	女武者	花拍子	稚兒童姫	若武者	龍玉持ち	龍神
3月12日(日)	説明会	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4月1日(土)	演技練習	○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	—	—
4月2日(日)		○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	—	—
4月8日(土)		○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	—	—
4月9日(日)		○	○	○	○	—	—	○	○	○	○	—	—
4月15日(土)		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4月16日(日)		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4月21日(金)		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4月22日(土)	り舞台	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
4月23日(日)	本番	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

※練習時間は以下のとおり予定しております。

① 4月1日(土)～4月16日(日)までは、13時30分～17時を予定しております。

※役柄ごとにパート練習を行います。集合時間、練習時間を役柄ごとに設定しますので、3月12日の説明会で詳細を確認してください。

② 4月21日(金)は、18時からを予定しております。

③ 4月22日(土)は、14時～17時を予定しております。

④ 4月23日(日)は、7時集合を予定しております。(解散16時30分予定)

VIII 締切期日、申込み先

(1) 締切期日

平成29年1月6日(金)必着

(2) 申込み先・問い合わせ 照姫まつり事務局

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前1-17-5 原宿シュロス603

電話：03-6721-0061 / ファクス：03-3423-3601

メール：furusatonerima@nkinc.co.jp